

أكلتان ورميدو تنات فباروكنا

世沙之可以 色彩 日本

فدانعالى كرففنل وكرم مصحرت فليف الميح تاني ايده السراما كاصحت البياب وعربور فاز عصر لجذاما والمترف تصز فليفيل صنورك رفقار مقراورمندوير اصحاب كوحزت حضرت خليفة أيسح تاني ايره التوالى كتشريف أورى يرمب في تار بيرامرماميكم ردان كان كمي ي مايت كلف في في دلابت اور مندو تان كرافيادات كوجيجا كيار دى بامان فرروني شايت او اطسط وربدت اعلى درج كا تفاي صور الموت فليفي الى موسا مقيول كدر زور كريسي جاد فاص طور ير تولين واى ميران ليه مكان كه الدريرده يريض بلاوت اتے۔ قریبادو مونا تذکان جاعت احتماع عرف کورندوستان کے رّ آن کریم اور نظر کے بعد ایررس برصا گیا ریدب کام متورات مختف عسم رما اورسلون مرجم موري عقر آيك منايت كرم ويتى فود كئے - ايررس كے بعدصنوں في تقرير مائى جيس متورات كو بناء كما فقاسقيال كيا -راس كم كائندون في ولا للفي داكم الخوصادي مِمتى نصاع كين معصل أينده ومنز) اميدي برخوشي سے سي ماع كروز اارتد بالصاحب جورزا احدبيك عاصب بوتياريوري كردايا صاحبة تام جاعت اعديه بمذك ون عصوري ندستيالي مين را ور قاديان مين مكونت له مصفة مين مصرت فليفة أسبح تا في يحدا بين كيار معزت فليغيم في والع جواب يقرموك إلى رطانيه اور يربيت كرك سلاس دوفل بوك بي - دام دم وتركوا على ماحباع لے دلایت کردوان ہو گئے۔ یو کرموز ت فلیف آسیے کا لمبعث ناماز متى ، الله معنور يه صون منتى محدما دق كوزا! كراكية عاكرك رواد كرأس ويناي صرن منتى ماحب بي احاب صبر كا برك آسة اورد عاكر كم رفعان كيار

جى كے مافقه حالات مامزد يركفتكو فرمائ را وراسات ير زورد باك اس تام تم ى آراء ك وكول كوشاس دكيا ملت اعتدال بيندا ور انتهايند فاميان تعاون ادر عدم تعادن سيكويك ب طوريان د । की है में हो की में निर्धित हैं है है है है है है है है وه سب کوایتی بالسی براس دقت کا جلائے۔ جب مک کو سکافتیا ين بوراب كانوس يخ آب كو قوى جاخت كه في يكن دايك فاص باری کے واوں ان فائد کی کرتی ہے۔ اسواسط اس میں اصل طاقت الميس ہے۔ ابرواب گاندهی جی نے اپن رصامتری ظاہر ى اورهزت فليفي كوكا يولي من شالى بولاك لابت ا صرار كما يصنور ي جواب يا ركر جونك مي كلي طور يركو آبر مير بول ور كالسيون إور ارتفائي ترقى كاماي ول-اسليم موج د معالات ك موجود كى ميرين شارى بين جو سكنا و مكل ين الموقت بخوشى كانويك ين شالي إد جا ول كا جب إلى المراد مرب فلان كفي بير

حضورا ورحموركي براسون كالكره روعى للحياة رجالنير

سيش رُين ك وربيب ١٦٥ ماريخ كوا وري وينج جبال بزار بعى زياده احمدى تما سُرُكُان عظم ادرا في عدرت يى فوتى أمديدكا

وي المان الم بمبئى سے بنالہ کا

مصرت فليفي يح ان ايده العلى كرمبني سريكر بالديك صالات واتعات موج جائين معقوب على صاحب وفاني في المحكم مي تانع كفين احاب كي الكابى ك سع درج ذيل كفر علاقيل -مارومركا واركاع كاصبح وصوت فليفة أسيح ايرد الدرمفره الويز مظفر ومفور اور کے موے بینی کے سامل پراین سیاسے ازے ماص مندر براحدى ماعت كے تا تندوں ير برجوش اخلاص استقتبال كيا استقريب برتشاور مالاما ر- دنون - كراعي يناب-بكال بهارسي إداور لوي كائن عدوور تق حصرت فليفرق يرجي ساعل سندركو و مجيا - آپ كى توج وعاكى طون بيميرى فنى تقى اورآب فالوشي كے سائق و عامين معروت تھے۔ كو آپ كی مجت جرى مگاہیں ہایت اشتیات کے ساتھ ساص کی طرف بار ہار اٹھتی تھیں اورايين فدام كى تلاش كرتى تقبى - فدام كى عالت كانعت كمينيانير عاسكار مرائخ يراشتياق بقرارى باربار مندرك باينول يرايد يدومولى أقاكهازكود يكناجا بتي عقى - اورجها زكي بنيج السے فاجر میں ان کے تنوب میں سی اور سین کی جانے موں اورمبت کے مذبات کو اعمار دی تقی اور مقوری می و برمعی ایخ مصنط بكرديق مقى- آخر بيسناجها زيرس بمهائ ماص كود يجها-اورساعل والول عجازكو أق ويكه سياراسوت كىكيفيات كانعتة كوى المين هين كا وهزت جمازكاس كالاكال والتاري والمالية جاعت كا زاد نظرات تع مع بياكر من نظراً يا اور صفرت وورين ساحاب كوتنافت كرنا شروع كيا-جون جواز زيب بوتا جاتا آب نام ليكو بجارت تقر و و معتى صاحب و ه نيار محد و و فلال ور وه فلال مصرت فليفتراع كي آوازم محبت انتهاى عذبات المعاقع مر السے رنگ میں ان کاظہور ہوتا تھا۔ کو حیت کے متل طم سمندر پر وياحران بيروقارا وراستقلال كے خلاف كوئ بات مائى مذجاتى تقى - ج ديرى على مخترصا حب أيك مبز جيندًا ميكر مخذ جها زس باليه عظے جس نے جاعث کواپنے آتا کی تنزیف آوری کا یقین دلادیا تھا بم ان النا ق ما بول كود يكفي على اور دولي الدام على الح

ابلا سهلاً مرحاك أوازين سيا على ك ففناين وتخين ادرجازكام اردول وجهوال توليداي والمونين からしているかってとしらいしかい الكرانداز بوار اورجندا حاب كوجها زيرات كا مانت لي-اورابنول فيهابت اظامن مجست اوراراوت كريمول مجوباتاع کے قدموں میں میں کئے۔ایک اخبار کے داور مرتے ای وتت آیک انرویو کیا۔ آخ م وگ جمان اید اوراجاب جاعت مع معزت مفق صاحب جاعت كى وقت غرمقدم كا ایدرسی مین کیا۔ ویل میل کے فوٹو گراؤنے فوٹولیا، اوروہاں سے نیا قت مز لی بہتے ۔ جناب نواب سدمحدر منوی ما دیکے مهان وتع مفول نهاب ولا ولي انتظام كيا بؤا تفارادراً بمهانوں كے آرام كے نئے برطري مصروف تفي ركا تمران اندياكے قائمقام سے آپ سازر ويو كيا اور دي ميں كم معور فولوبها يمرز بال منتهورا رسى مصنعت في اب سانط ويوكياد ٠٠ روبرسيون وكومناب كاندعى سعى برادرزادر مولانا آزاد کی موجود کی می موقات ہوئی جب بندوستان کے اس د آزادی اوربهندوسم اتحادیر گفتگو بونی - مولانا آزاد سے محصی

اكوريرتنا ولفالات بوتار فاراس ماستط كوروانهوكرالورفيرك لى لى ايندس آنى ريوے كے ذريع آلم ، بنے - آل ، آ مح ين رس أي الرن كرو وارواع والاي الوت كالمكا بيليغ كرايم من جولانكاه رائه - أكر سيش يرايكا تخصابه التقال كيا كي اورجاب مرزاع فان على مايساه في أي

محمي ميولوں كے ماريہائے۔

الندهن كور يجھنے كم لئے تشريف كے كئے را ندهن كى جاءت البيكوعدن والوت يميني على رساندس ملكا مرياح اور فعد ارتدا ين ايك رجي تهرت عالى رحيكا ہے۔ يہاں كار دو ق ل آريوا كالركوبا وجود مناعت قسم كالاعتقارك كيول حرا اوراكى درفواسون كو كفكرا وياراريون يراع برع يوع كرت عائي اوركيد وومينيل دام داي بحريب كانتظام بيان الكانون عدار كما تقا- يسفي الداد درواز بندت وي جيس معايك يرغلام احدى عيه كافقره الحما الواتفا-بناية افوى مع ظا بركباجا تلب - كركسي برنجت طالم طبع وتمن في الخلص ك قور والك الادى جهال ما موانظام كما في تفاص عبين مرانعقمان بروارها فرين الحيهت اوروسار ركما وجودار نقصا كالى كيره برفرائي فعرابك اورا منطاب بزعفا مفرك فيام اورعله كانتظام اسي عرقى سيهوا والخي وق المراس بين بنوا معزت بواب دار اور يعرب وكان كى اوروبال سعردالا بوكر المصر ولعين سعموار بوسي

باقى عذام يركم كيسين سيسواريو محراكريم ي كارى تدري كيدا وداسي التكوديلي بنجيد وبل كمستن يربيت براجع تفا-جاعتیں آئی ہوئی تھیں۔ وہی ادر ستاری جاعتے کان پائیری ين كارصر في وار ديا- اور ١٠ كامع ديل مروان بوكاناد انتے اورواں سیس ران کے ذریعہ بال کوروان اوے۔ تام درساني سيشون يرجهان گاري كوري بوي مختلف مقاماً

جاعت انبالمي عافت دوير كاكمان بين بوا-داجيوره كرستن بر رياست بميال سرمندا ورنامه رسى دفيره كى جاعيس موجود كليس-النول ين جار كانتظام كردكها مخا- جاوا اور دورالمكسيتول يزون كرم حى جاعت موجود تنى ر جادا ير كارى مين ساكي تكل آئى تقى مركاسيش رجاعت مطوم ہوتى-اس لينے گاڑى

ى جاعنوں يه آگر شرت نبازهاص كيا. انباله كاسيش ي

كودى كى كئى - اور معزب يد موت كائرى سے أثر كى كھودور بيل ميكرا بين خدام سے القات كى - لود هيا مر كم سينن ير قابل ديد منظر لقاء اورير عفال سيرين انتظام بها يمام ما

جومنك لدُسيام اور فيروز يور اور ماليركو للسعاقي موى تقيل ایک فاص زری صف بستر کودی تقیل محبت و افلاص کے

مذبات كام قودكو وركراك برصن يرجبورك على والوتيب ادراطاعت كا وكام ايخ مذبات يرقا بور صفى المرابت المع عظے۔ بنایت میرولوں سے دہ ای با رکھو اے ایے۔ فواکراؤ

عاركا انتظام دسيع بيانه برتفا بصرت كارى سع أزكرانات اطمينان اورمترت كم القدب معاليون عدمها في كيا ورايير

متورات كى طوت جاكران كد الام كاجواب باليكوى في محافقة ما كررى جاعت إد صابة المنها يت في ساير الريس يريا وصورت يه وارديا و وهيا م كافظاره قابل ديد تقا رايك كارى وت

اور کھوٹی تھی۔ اس کے تا م ساز دردازوں س کوٹ ہو کراور ابر على داس منظر كالطف الخالي عقد ووهيا مركبوركارى.

عالمنه برهما وي بر تغيرى - جها صلح جالن برا ورجو شاريور اور كيور القارى جاءت كائنات كيرتدادي اوود مح حات مع موجود عليال الم محلف قديم ا ورحب ميم حزن منى حبيليمن

صاحب رس ماجی اورد فے ایا ایڈریس ٹرا۔ موشر مالنہ برای

دغره مخقرما قيام كرتي بوقى مبيش رين امرت رينجي-جهان يبيث فارم يرتى وبرنے كى جائد تقى جاعت لا بور كارفيع علم مباديا

ويزمقدم أبراد الفاراورمعزت زيتى صاحب فالمقام امر جاوت احديدلا بورف اين جاعت كي وت ايدرس برصا معر

نے اسے تام جا عقوں کی طرف سمجد کراس کا جواب دیا۔ سے اسے اس کا عقد اور تقری اور کی طرف کھا نامیش کیا گیا۔ متری الانجن معا و اس کا جا اور کی کا طرف کھا نامیش کیا گیا۔ متری الانجن معا و اس کا جا تھا۔

ريي نظر ماركاد خود ساق - الني كالري بالرسي - جمال بالراور

الات المناس التي المناس التي والله التي والله المناس التي والله التي والله المناس التي والله المناس التي والله والله التي والله وال يوم مشينه قادمان وارالامان - ٢ وميسوله مران عرب العراق المربية لوجوانان عاوق والمان عاوق المناق المن

> د ٢ رويري سع كو بورد الم العام الاسم الى سكول قاديا ك دُاننگ بال مي مبران احديد انظ كاليجيث في موزت فليفة أبيح افي ابده العدتما في حصتوركم رفقار مفرادردير برت سے اصل ب کو ملات فی بارق دی۔

> عائے اور فحد عن اقسام کی محفالی سے توامنے کرانے کو بعد برا درعطارا نشرصاحب بی اسے متعلم لارکا کے سے تا دت ذان كريم كي واور مع جود برى بشراحدها حب بي ان ستعلي لاء كالح في صرت فليفة أبيح ما في كم صنورته بنيت مريع يرتبنيت امراعلى كاغد بربها متعدكى سعيهما بواتفاج ما مزين مي بعي تعتبيم كيا كيا - اسك بعد صرت فليفي أن مع تفزير وما في- ويل من تبييت نامرا ورحمتوري تفريع

بمارس ميرومونى إاسلام عليكم ورحمة الشرويركانة ، أن آسان کے وستے وش بی ۔ کہ ضدائے آیا۔ مجبوب ہزاروں دلول كالذهيرے دوركركے برارول تشدنبول كو ترالفت سے را مز اکرایک جہاں کو فدائے قدوس کی الاقات کا مرد وہ جانفروا ساکر ابك علم كورا وصنلالت مع بعيركرا ورجادة برابت كى طرف رسياتي والمر خدا دا وسفى واس مي انساني دخل منها-بعدني وظفر بعدتا ميد ونفرت واس نشر بعيث لائے ہيں۔ أج فود فداسط على وبرز في من كداس كا بيفام ونيا ك كوك كوس بنع كيارا وركو ق اس كاطالب ودلي بہجی حسبترا ورفقیقی ترب رکھتا تھا۔ یاس دنومیدی کے مرفن ين ميتلوينيس ريا- اورآج بم ايخ ين بيدار بروش بين- ك ہیں مورسی کے دیدار کی لذت جان بیش نصیب ہوتی ۔اب ہماری دائیں صلوہ منواب کی منت کئ بنیں رہیں۔ اب ہمانے دلون کی بھتی اور پراشان مان دسی . کوئ بوعمی موجود ہے اور ہم بی راور

اس کاولریا چره اوراس کادوے پر در کلام-بماس بارساة قا احصنوركا جانا مبارك كراس سيبي

لزيد كامرانى كا -اورصفوركا أما مبارك كم عم ديد كان فراق استحفوظ دست كاعجيب عن تابت موكاء کے انتظاری کھڑیاں حتم ہوئیں م

بداع دوصل جدا گانزلزتے دارو ابزاد بار بروصد بزار باربا حصنوداعالى إاس مفرسة أوامذ صول كونعي وكمعاديا - كرحفود اس دفيا مي خدا كا ارا دوي سين مساد و بدا مدلش بي كرأسان رخاك والملاكي كوشش كرتي بريونكر ہو۔ ك محدود او اور مورة او مركز جنمه أفياب راج كناه "حصنور ك ومشق يسب نظير كاما بي السرتعالى كاايك عظيم الشان نشان ہے۔ لوگرں کے جم غفیر کا ہرو قت جمع رہنا۔ صنور کا ایک دلاويرادرلقين يرور زبان ين برسائل كسوالات كاجاب دینا اوراس مصرونیت میں دن رات ایک کردینا۔ وہالے وكون كوحصنورك عزم علم اطبينا بن قلب اوردوها في مذب رحران كرتا عفا مهارے مانے دالے مشرین سے افدائنا مخالفت فوا مكتني را معائے رمين برا زات ان كے حل

الم الحلتان كولكذاري - كراس فيماي عاسا بلمندر بأراثه قبول كماء ورحصنوركي تخريم كاحق اواكماريرس بلة مصنون لكھے۔ فولو شائع كئے۔ اورائن دمسي كا المهار

سطجی بنیں منتکے۔ اور آخرانیس اننا پر محاک یہ سعاوت

الحياكراعي مثال ينين لتي -دال كمندون فالماركا يديس في كرف ي بطت بى خوشى بوى رېم أميد كرتے بى كريفه صند تعالى يه اياليات ای بینج نیز اِت تابت ہوگی رکیوکہ مندورتان کے اعلیٰ درج کے معليم إنة طبقه كي ايك نسل كي نسل رسيسير كي عوات ا ورعظمت كا الرموكياب. ادرابده جال جائيكم استدوستولان والدين ادرائ ادلاد ساس ما قات كا فخ سے ذكر كريكے راولم

الى فى سلىدى بين من ون بوتى - 203 ما الم برطبقه كا صور سي كوكى دروالت كرنا بعي بحار لي موجينانهد و وان حقافي علوم راس كي باي ياس وسع وكي سے کب وا تعن من برطبقے نے اپنے رنگ برخین مال کیا اور جوبرتناسي كي دادي - كانفرنس كيليج كي كامياني بريم مبتن بي نوري مقورا ہےرواقعی برجران کرفینے والی بات ہے کہ ورا وگ اتنى دېر منص مع مع معداقت اورصادق كى تشق مع عجب جزي الويا ايك فنول تعارجوان يرميونك ديا كار البيل في كوي عادت او يريا ير ده كا ميابال بي ومفرى اصل غون ريسس به الجي ميابي سيحة - كرحنور ف الله تعالى كو اليدونفرت وهجم طيار فران مو کی جرم صورتباین بور کا کام جدا نا جائے ہی مصور نے و وی اور معاشرت كى بابدى كى تاكىيد فرائى سے - يہائے لئے اغياد كا ترات

المائے آتا! ہم کا میابی کی خریں سکر وَ فوش موتے تھے لیکن صور ك منواترنا سادى طبع كى جربهايت درج يريشان كن موتى مقى الصففولمر العرب العالمين كم محبوب إلى احدُ مماركم واحدان في فطيرا بم تندرست ده كركيا كرينك ركيا اجها موكه بارى مارى مقدرا حفوركو في المرب كامحت صنور كا عصد بن آجائے! ورج بعرجها دمنى كرنفيد عداحفنوركوكوي عاني عبيت موتى ، ما اوركوى من بنجاب داے قوم كے جوب إلى قوب مانتى بى-كحضوركى بهارى كا اصل سبب ورحقيقت وه عم سے - جوصنوركو اسے غلاموں کی فلاح وہمبوری کے لئے رہماہے بھور کا سا قلب تنفيق كصد والاانسال معزت مولوى نعرت المدخان صاحب بهيد كي شها وت كي خرجان أستكر كيا تندرست رميكا ربي احماس كي فرادا فيهم ساورصنورس ابالانتيازيد

مادے آقا! (ماسے ماں باب آپ پر فداہوں) مبط دی عزين عليهماعنتم خريص عليكمك ولكاسجا أثينه توا حنور سكاول كاسوقت اوركون اس معت كاشكلات كاجوع صنوركوبولاك أسے ہم كيا بمحد سكت بيں اے ميتوں كے والى! ينج فنسل كريم صامب كى وفات حرت آيات كى اوركوان عم كاكيا حصدویا ہو گا۔ بوحضور کو ہوار اے مجتت برورا قا احصرت میں تا عرفود ب صاحبا ورصرت مرمحدسي صاحب صيد عصرت جي المر كالزبيت اعلى الوان كے جلے جائے كاعم جاعت كو بھى توب ليكن صفوركم معالسه كيانبت بي يعنورني واي ريماس در ين كيا شركي بوهوي أورك صورك ان عم و فلط كيت بي-موائ الكركم وعاكري كاسرتمان الوطع معنورك مقاصدكوج وراس اس كمقاصرس - بورائرے كريماني الحموں سے اس كمام وعد علا المور على و المحالي المعنى صنورى وشى ب-العام ولا! توايساى كر- إن بين بيردا حت بوكدا صرتعالى صنور سے بي و بي مقر

كى تباركاد يستايا -

جرى الله كاللوك بي عارى ركمناه عيولا الك فاورماروى

عم صنورك ال ووصاحرادول كولد الدين يريجب ساركاد

وفن كرية بيرادر كرراه رقالي كافكرك في يحية جعنورك كامواجايي

حصنورك دفقاركا قابل قدر قربانيون فيهادى طاعت كوان كا

اصاعتندكروياب بهان كال بدؤون إيتاريرهي بديدماركاو

ين راى كامعنور وعم الدين وي داخل في اوردو ما قريت

كم لية ين سامان كي مرورت الله والتي طوت جعنورته وميت سع

توج و اين عاوت كوتو كاركن لينظري البكن بعارى ير بالفسي اوكى

الرصيف تربيت كى فاسيول كى وجرسته الم كى كام مذا سكيل م م

كى وعاد ل كم منصوصيت سيد محلام بن - الشرتعال الميل برازي

آلان ك قاك دا برنظركيمياكنند + آيا بودكركو شرصيم اكنند

مران حديران كاليجيث ايسوى اين و لا بهور

الم این صورکے اور ق رین علام

المن المنازية المنازية المنازية المنازية

بهنيت المرك يرب عاد كبرهنور الاحدان تقريروان

بوالمدرس الوقت كاليبين طلبارى طرف مين كما كايب

مي السيح متعلق اين طرف سعا وريم إميان مفرى طون سع جز اكم الشر

الى الجراد كمية الوستة يرتنا جاميًا ول - كان كام اوراكي

د شرقی سے اور جی رنگ میں دہ اسینے اخلاق کی لیسے دین کی اور

ایی دوماین کی تربیت کانوقع رکھتے ہیں۔ اس سے بایی

ومحی رکھتا ہوں۔ کہ اور کم چزوں سے بھے اسی دمجی ہے! و

اعى وجريب عيداك باريا بين بنين بنائعي چكا بول كمين اس بن

دوول المحده ميدان بي - يرب زوك نيا الوقت كا

ایک فطرناک عنطی کی ہے۔ اور جب یں دنیا کا ذکر کی ہوں۔ واک

ميرى مرادانيما رصاعاء اوراولماء بيني بي ميكينوام الناس

يس- المول فا منقط ولهنين عما - كما خلاق اوردوها ينت المجد

علی و جزی بی را در تربیت علی و راس دوسے وی تربیت

کے نقائص کورو ما نیت کی غلطیاں قراروسے لیتے ہیں۔ او

ترمين كى فوبول كورو حاينت كاكال مجمد كنية بي جي كي

وولعملين وكالمن المراني والمراك من المحددة وول كالما

تعلق ريسية من واورايك قوم سي تعلق رطفنا من اين ذان

تعلق در المعلق والمعلق من الماس كريت وكر يواعلى تربيت

رومانت ورزيد

موعة وظار محمد اور براي كى توفق في ماين - والسلام

رے ما مار ہے اکر اور یا کے اور کی ای ایک ا ولوں کے اگر افلاق کو دیکی جائے قرمعیادا فلاق کے کاظ سان كافلاق اعلى مركز تربيت كے فاظ سے يورين لوك اعلى إلى - اورده احلاق كا استعال الى فوق سے كرتے بى كرول رضيف رايية بي مشلا ايك موفى بالتا بيد كرفواه كتن بي مجوم مو- ليك وورسط و صكافيل ويكا را ورايي سائة جدومات - أوانبيل اليي عادت يرى الدقى ب كرفواه 5.6 L Beg your pardon 2 Six 551 ديكاب، كسفن فغ بحوم من تحصي كالمقور على بن . Wil Beg your pardon = (E ; i v. الكين الله يحلو كرفتى - وه مجم سے بيلے بى كيد برا - ي

ا وراسے رس معلوم مناور قدماسے ماس سرار اوالے رستر بنا ديك - اور الركوى ابر آدى رست و يحف دالا و كاد رية يوجه - أوده اليئ تكل با يكاكر اس كا فوق اليكونيات ما بنا المحقام الله وال يوال المال المحقادة

है। यह भी-भूगे के देश हर् में मार्गिन के वित्त توسيماعي كرج في بني جول عدر بب براهد عد كويد دن ماري عقد زور ملا توالا الى را الحالية تقا - صلة ملة الل ي ويكوا كرايات تفق مورس بخواس-العددوم المرابع المحل والداس عين كردا عيد المان ではいかいらいかりといりではなっているからいっちかり يد بنايا رم كما دامور دايوريوري مرسيا ادر كيف كاكريوتا و اس يريم تايا يلين حب اس في ديها المبهي ده مجماليس قواية ماعتى سے كين نگا۔ ذرا عقبرو۔ بين رستر بنا آ ول جنا كي وه آيا او

ایک دنویم کتابی فرمد نے کے لئے ایک کان پر سے دود کان

بارامل اعلاق عال كريسة بي اس سے دواس ويم ي ميتلاموجاتين - كربيرا على دوطانيت مي مصل وكني

وهم يريحه فاصله ركعيكا إين عالت من الركسي الركسي كارمي

150 8 000 ب العظم اوركي أين بي و مثل كوني ما فر ما دام السياني ور عدا فران عجيس كے سكى اگرى الرسى كى فى ين يمين ك قابل بو كا - الكي د ع بياو قي ميك كرده اين

多かんじる

رسته تاكرواس كيا-

الك عى كم الذر منى - يوليس بن عيم عدوى كايت إها اورال

CONTRACTOR DESCRIPTION OF THE PROPERTY OF THE

يترادموادم سيدهي جرق بعديم في الحال الحال پرجانے دائی ہوگی ۔ دہ جسی اس کان کے قریبے آئی۔ لوکھنے عى - اب توات كورت ل عاليكا - تبهملوم بنوا كرده بهار المسافة اس دكان كايد كارى تى - يساع تك كف - و يوك دهوس ساس ८० विति ने की महास्त्री । ति महास्त्री कर में ति है कि ६०

الن مركافلاق ال اوكون من المدين التي الكريم مين البيل سكدان وول كارومانيت اعلى درج كاس عدم الدين كراكى

Spulling"

25 रहे के किया عاتى رئتى ہے الكيا فورا يكفى الم الحق اخلاق يرنفتكوكرنے كا موقع الكيف الله و محموم المساعل إخلاق أن ري ع المع كما عم لوكول مي واخلاق بلي عالم عالم من رير تربيت كاخلاق من وبه افلان الله المال ا ين تريب كو قالم المعقد مو الين كا الرحقيد لين سين لتي الر يول المادومر الموالين يلق وال تربيت كالوى فيال بنيس دبهمار ليكن ايك ايما تعفي جو مذبب كم نحاط سم اعلى اخلاف كالميذيو كاروه برجة حيراور المقلل سيكام ليكاء

وايان والعالى كام ديا المعد جان يوسى بو مرفال تربيت السيدوقع يرده جاتى بدر مبكن اگر

اردها برانه المفارضا

جي يو تو كهر بر و نورا وربر كول يرا طال و دكها ي عالي يمار مال ين بريد عد نقالص تربيت كى كانتنج بوقي يعين المعنى いながったいとしていいいいいいいいいのののでは ا در در در والا الزين الى - الله ي ده لوك برب المعالى الد الحاوج ان كى زيب مي لنزن ين ايا خار دا في ميم انواد ہوا۔ اس نے ہو جھا۔ کیا آپ ہماں کے لوگوں سے کھی سیفنے کی مزود اور کیے بہتیں ہم سے سکھنے کی صرور ت ہے۔ دوما نیت کے امول بين م سے عصف عاميں۔ اور م در برت كے اول تم المحالين الى ف يكفتا والمائم فهورا فارسل رسال

بس بران بار رکھنی میا مینے کر تربیت جو اخلاق تعلن رکھتے ہیں ہ ما دیت سے تعنی بہیل کھتے رہدن میں برکد ایا شخص برن مخلص ہو۔

افلاص من زبيت كى كى كى وح عنطيا 2-91 250 3 19 2000 1000 2000 2000

يوث كم ما الله مرسياؤل المالي اللي اليل دى - الراس كى بجائد الك سايك يونا - جيداس كام كى تربيت طاصل يوقى - تواسيسادم به قام لا محد سے کنے فاصلے براسے کھڑا ہو تا جائے تھا۔ اس بين افلاس تقار اور افلاس ي كي وجرست ده ي كنش كرد يا مقا - كر يجوم ك دسيد كو دوسك - كريوك ترست د التحاماس سك صينكبيف سي تجديها نا جاميًّا فضا - اس كا آبيرى باعث بن كا اسى طرح كى دوك ويجه سريرا كيرا كيوا كين ينه يريدان كاافلال والم الراب المراب المال وج مع تكافي الم باطلب ك وقت مدين جومي سے كذروع يونا يونا يونا يون - توكئ

> تريت في كالتجريد かられていいから

أوفى علة علة ميرس يا ول ديا في لك عاقيي - اوراس

طرح كئى بالدكرف كاخطره بهيدام وجا تلسيده اكران باقول كو

افلاس سے الگ کرے دھیں۔ تو ہدایات کا کا کا سرید

كدو تعصين - الم عدرية كرا فترتعلق دكها معدور المريك كام كرنا ميد عام طورير وبال بوطلماء ما في ال دومرا دومانت كالقد اورم عاى فيده كادفيم بيسى سيم كرنا يرسه كارك كولى قوم ايك يى سل بى كال بين موكتي-سوائ مذا نفاط كى طرف سيم آف والم النالول بيلى نىل تخلفون بوكى وكرترميت يافتر زبيوكى وهرب كروه البيم كا توكول سے دين جا سنگے مين ميں اخلاق مفقود مركة بديع كونكر من تعافظ اليمي وكون بن بي بي كيد - كراس في اوف لوكون كواب في كفرد بعراعلى بنا

ابتدائل فت كالمرفردكا النبي كالما

كيونكر بين معمر كوك تريت بي نافس يوتين اورني وظرم - كركوني قوم دنياين اى دفت ال ديديا الرقاع المين وعلى - جيستال دواري أكنده على كالترمية الأراء-عراس كم الفرى برسي مر نظر د منا جائي كر أينه ف عي دومانيت اورا فلاص محيى فائم ديم يعض دفعراليا بونا ہے۔ کہ تربیت بری ساری قومبردگا دینے سے افلاص وردوما مرجاتى بيمداود النان محفن سين ك طور برره جاتا بيم- جناجي جرمنوں کے متعلق میتے ہیں۔ کدان پر اتنی یا بندیاں عائد کی گئی ہیں۔ کران کے میذبات اور اصامات باطل ہو کے ہیں۔ توترسیت مين بيتكل بيني أنى بيد كرافلاس اوردوطانيت كااكرفاص فيال ندوكما جائے۔ أو است مسري جا تا ہے۔ اس سا

تربيت كالمقساقوا كالمح فيال دكانا عزودى ين كى قوى ترست كى الله برعزودى بي دووال افلاس كوقاع وكمعكران كى توبيت كى جائے بينى ين لت ہو۔ نہ قوالی مالٹ ہو۔ کر توبیت کے تقعی کی وج سے وہ اخلاق دکھائی نہ سکیں۔ اور نہ ترمیت کی خاطر البنی کیشی م لدائين المن والى منى صاوق أجائے-ين وند

in Boit

نمایت عزودی ہے۔ اور الی تربیت ہوافلاص کے قیام کے いれいとういきかんいいとしているかいあし مفوصيت سعدي ي - م- اوداب يورب ماكر توادر مي توصر ہوئی ہے۔ یں نے وہاں افوں کے ساتھ دیکھا۔ کہ ہو طلياء وبال عافيات وه انتفكرود فاست ويقيل . كدوبال كرد ك مايدين ال كا شال ايك ينذ كا كايد كا كايد كال ويفى كى دوك ما تفداى طي برجانا ہے۔ اس ف دنيا بى عدا اور رسول كادر بني يا يا جانا - اس وقت بن حرق طلباء كاذكرنيس كردا - سبكه عام طلعاء كاذكرد كا يول- كولعين باتول بي احدى طلب و تعيى شاك بي - و بال جوسلان طلب ا ما تين الاكروم سه دي كادب سي - أو وه مرف بيمن هم الكراي دي كام يرال كاجتفر فائم 27.19-6-1

منه ي ل يرفقالو

ہو۔ توصاف کمروستے ہیں۔ ہارا توفد اجھی ایال ہیں۔ مرين فديكا ہے - كركونى يى وجرائيس كريورب سماس قدر وتربهوا فائے - بورب ماندوقت تھا الم بھی فال تھا ر وگ کیتے ہیں۔ بیاں کے وگوں کوئم قائل کر سے ہو۔ بورب مين برے برے تعليم يافت اور عقد ندلوك بي مال سے بات كونا كارسة دادد والاسايل بهاسان وجرسه بيرافيال نفارك ديكيمول - وه كيس وكري - ويال عاكرين في الناوكول سيم يرقعم كى تفتلوكى وسائنس كے جديدالكتفافات كمتعق ان سع تفتكوكى - فرارون كر ولف كر منعلق ال سع بان ين الدى يون مسائل برده اعتراض كيته أي -ان كيشعلق ال سے ملا ہے ہوئے۔ مرکبی کی مو تعرب کھے یا دینیں ۔ کہ کوئی اليي بات كى فين كى يوسى كے بواب كے لئے تھے كا محققات في وريت الحسوس بونى بروس مجى الكريزول سيدكى مساله يركفتاويك

ده خاموش بو كارا ما انگرزداكل و صباح الدين صاحبات عف و المناعا - صداك ما غذى كا عزويت بعد كروب س نے مزورت بیان کی - تواس سفانیم کیا ۔ کر مذاکو ا نے کی عزورت ہے۔ وہ انگرای سے جب نہو جاتے تھے۔ کران سے جيدان كونى سي تعلق في مان على - المعلودول على ف جاتی ہے۔ کہنے تو اس طرح کر جب کوئی تحص بے فائدہ یا ت کوطول الا- ولسي الفك عنواب دي والدي بندوستا بنون سے تفتالو کرتے ہوئے ہفتوس کے سا تصعبوم بنوا دروه لفنال محف لفنالوسك الماكنة المناسك كالمختفات ك ك الناس مرائر ول بن سے تھے كوئى اليا ابنى ما يوس محد جن كا في ك طريق سي كفتكو كرف كى مزون تائي أ في بوo au الانفروري سي يقدي

ہواہے۔ دہ یہ ہے۔ کراسلام کو ہر ملے میں برعم کے لوگوں میں ادر برطیقی سی سی کیا ما مکتا ہے۔ اور اس کے نے کی تی تحقیقا كاصرود الاستان ما ماك دفد مجى تومير عدما مين كونى ابيا موال يشي سيس بوا- جي كيسن يعد ودايي احاس بداي ايو-كريد لوني سي المستعلي الله المستعلى الله المراد و الما ترميت اوردوعانيت كومدانين كي - اودانول في كارنام

ملاناهاء

على اسى على على على الله المعالم على المعالى على المعالى على المعالى على المعالى على المعالى على المعالى المعا نے باتوں باتوں میں کہا - مجھے سجھ انہیں آتا علی کے سوارومانیت كيا ہے۔ توعلاء كو يمي يى محمد كر على بعد تى ہے - كدوه رومانيت اود ترميت كوايابى مجية بي -اودوه اس بات كونيس مجية -كم رومانيت بالك الله بيزي - اورتربيت الله - وه كيتين - نيا اسى كيارة الم ركر ديانتدادى مكوائد وسوك كوائد برائم سے بیائے۔ اور جن توگوں میں یہ اخلاق یا کے جائیں وہ روحانیت といってきるでというとりというというとうというと نرب سے بانکل آزاد ہو گئے ہیں ۔ انہوں نے برگناہ اور بری کا فلفرا يجاد كربيا ہے۔ اوران كا الرفكات كرناان كے فرو كي برا المالي ہے۔ براجوں کی مجلس ہے۔ اس عظیں ال یا قول کو بیان - Libring

مي أبيك الدرس من

593 Land 2000

ہوئی ہے۔ گریں اس کے ساتھ ہی اس طرف بھی قصر دلانا جا ہا کا

كرجب توم كى أبيزه ترقى أسنده نسل بريوتى يري وتربيت اور رومانيت دونون بيلوك كومرنظر دكمن عزورى سيم يعض فلان دوعانيت نبسي موت - يايول كهنا جائية -كر بعض اطلاق كى الوائن دومانية بيس موتى - اور وتحفى يركتس مادى دكيناج كراعظ اخلاق عاصل كرے - اس بي اخلاص اور رومانيت ہوتى ہے۔ مروہ ابسانحفوظ نہیں ہوتا ۔ کہ اسے کوئی خطرہ نہودہ خطرہ امن كى سرعدىية وتا ہے۔ اور قرآن كريے نے در بطو كيكريرورو ك صفاطت كى طرف أوعر دلائى ہے۔ اس سلے ابسا أدعى اگر بر وائيس كد كا- وروائد الماري من كاربية كل نادودوانية ماصل كرسكتام وسين جب وه تربيت كي وجرسي كري برعف ميوتا ہے۔ یاکی سے روات ہے۔ قولی اس کے لیز معزر نہو ۔ گرص یہ اس کی دوال اور عص کا از فراک ہے۔ اس کے مطاعرور مفر

الجي سرايدوناسين كرنى عايد - كر أمنده تنجر برا من و-الر كوشش كى جائے۔ تو بيلى سن اخلاق ميں بيت ترقى كرسمتى ہے۔ اور جب اس کے ساتھ اخلاص بھی ال جادے۔ تری میابیاں برت بره عانى يى - برے نزديك اگرتين عاد كنوں كو اعظا افلان دسية عائمين - اوران مين دوعانيت كوبجي قائم ركها جاوے - قاس بمنيكوني كومنايت أساني كيرساكف لوراكيا جا كتاب رج تصريح موعو مے زاری شیطان کے کیا جانے کے متعلق ہے۔ اس وقت تک بولمی ہے۔ وہ ای ہے۔ کہ اخلاق اور روعانیت کو ایک ہی تھے ميا گيا ہے۔ حالانکہ اطلاق تربيت ك بعاتص تعانى ركھتے ہيں۔ اورتربت سيصف سے أنى ہے۔ يہ بات بي نے كئى باربتانى ہے۔ ك

يرك ركين كے زمانيل

ہادامکان بن رہاتھا۔ سے ترکھان کو تینہ سے کام کے ديكم اسع ابارمعوني كام مجماء اورجب ده ادهرا دهر بؤا-تومي نے "بيند الفاكر لائكى برمادا جو بہلى دِندى ماد نے سے ميرے القدير ما مكار جى كاب تا نشان موجود ہے ميں نے سمحا تفا-جب مكرمى سامض ير تيتنه بالقريس به -ادر أنكيس معلى بى - تو بير بيشركس طرح ماك مكتاب ير تربيت كي د ميد ك وجسه الفرير الما كا - تواكر اوقات ايا انتان والتي كرتا عد-كريس و في كام كرون ياكى كو أدام ينجا وك- كرترميت زيونے كى وجسسے ايسا نہيں كرسكتا - اس كى مثال اليي ہى ہوتی ہے۔ جیسے ایک رعشہ کی بیاری وال ہو۔ کون چا ہتاہے۔ كروه كرا مين جيد د وتنه يو - وه كريز عب ين اس ايديس كجابيراس طرف توج دلالا جاستا بول ـ كريونكر جاوت في ترقى كا الحصار أو بوانول كي ترينة

ہے۔ال لیے آپ ہوگ اپنے اور ہارے دیا ہی دومانیت كے لاے- اور ہارى رومانيت كے كاورتدن كے لاكرى اور اگرابیا ہوجائے۔ توبیت علدی ترقی ہوعتی ہے . اور کوئی مجيئ على نيس ہے۔ او بهادي ترق كوروك سكے. يا بيس ونسان الرسي و معلى معلى كونى

مشكل وقت

مجمع برآیا ہے۔ اسی وقت میں نے اپنے اندرببت زیادہ توت بالى ہے۔ باوجود اس بادى كے يواس مرس يونى - بدى الله أتحدد فعربافان كے لئے جانا بھرتا تھا۔ اور تعفی د فعہ تو باجا سي يى فكل جانا تخفا - مر يونك كام تخفا - اس يخ بين ف اس بادى كى كى يرود دى - اوربرابر كام بين نكا دا يكن بروت اورشام کے درمیان دوران مفرمی ایک ول کام نہ الله والعامات المنال الدين

当時時間

اور عنی مک نوبت بنی کئی۔ لی بات سندوستان میں ہے۔ میں فرد مجماع مرفتنا كبحى كام رفعام وانى مى زياده مذا تعاليا في طاقت ديري ہے ۔ بي مشكلات كوئى چيز منين - اگر عدا تا۔ يرعمروسه اور ليتين مرو . تومشكلات كرورنيس كتي ملك طاقتور باق ہیں۔ سی تھے مشکلات سے نہیں گھرانا۔ نر چے بہنوف ہے というととうというというというというというというというというと ترميت افلاص كومذ الح جائے - اگرنم لوگ ترميت مي مكى بوجا و نو افلاص بين كمي نراهائے - اور صب بر دونول بائن ماصل

بوطائيني. تو كافتح كرنا

في محيي تنكل بنس بوكا- مراضال ي - كربورب كما باع م أدمى في مجدىندوسان كوركاع أدى كانست كم يهاور يوري الما كله يرسط آدي كى تجريدون الالك عصريد صعدادى سے كم ہے - مين عام تجرباورتربیت کے طاظ سے وہاں کے وگ بہت بڑھے ہوئے کا ہوں۔ کہ تنہاری دو طاقب مری ہیں

بنال کے دولوں میں قفی

ہے۔ کوایک بات س کر سمجھ میتے ہیں۔ اس کا کرنا نیاب ال ہے۔ ایک ابیا محف ص نے منا کے متعلق کوئی بھی گتاب نزیج يرصى و والى كاستان كفتكواس طرح كرا كالدكوان فل كالمان دائجين ديا ہے: كروه وك اس طرح بني كرتے ده ایک بات کو درس می عدید بین بیان تا کراس کی تذك ينح عاتيب-اورص طرح يابوج ابوج كمتوني متبوري . كدوه ديواركواني زبان سي جائة دستني-

وہ بات ال برصادق آئی ہے۔ کدایک بات کو لے کر اس كى تحقيقات شروع كردية ين - اور ص طرع زبان ك ما تخد جائے سے ایک چیز کے نہات بادیا درے کم ہوتے ہیں۔ سکین اگر دیکا تا رید فعل جاری رہے۔ تو ایک وقعہ جاتو مادكر علاجاسة والمعين زياده محصر ازساكا - بي ال وكول كى مالت ہے۔ ميرے نزديك وہ لوگ استے عقلمند نہيں ہي صفيف ستقل مزادح اوراستقلال سے كام كرنے والے بيداى صفت کی وجدسے وہ فوص کام کوشروع کرتے ہیں۔ اس میں کامیا . بوعاته بي - اورجوان سے زادہ موشیار اورعقلندیں - وہ انتقلال مزيون ك وج سين كام بوجا ته بيا - بما ديد على ك وكريسى اگراسى طرح استقلال سے كام كرتے جائيں - تو يورب كے اوگ بست فرشی سے زانو کے ادب ان کے آگے تاکریں کیونکہ ان مين ورش يا لى جاتى م كدوى تى بات جال سے طرفاصل ك جائد بونك وه لوگ ايجادول كى وصريد

تى ياش كھنے كے عادى

يوط بين - اورعلم عاصل كرف كي توثين بي - اس كي جب ده كوفى نى بات سنة بن رتوان كے جرول سے بناشت اور انتحمد سے مسرت میتی ہے۔ بس ہادے نوجوان اگردومانیت کے سا اقترمیت ميى عال كرنس - قان كے ليے

دنياكو فتح كرنا

النابية أسان م - بس يورب سے أب و تول كے لئے ہو كھ يں نے مجھا ہے۔وہ ہے۔ کہ آب ہوگ اپنے نفن کی اور بہاری مددكري - اور اعلى اظاف يحسين - إلر ابيا بوطائے - قين امير كرتايول - كراصن طريق سے دنيابى اسلام كوقائم كيا جاسكتا ہے يں نے ان وگوں کوجت مجی کریدا ہے۔ بیراول یقین سے محر اليا ہے۔ اور بي نے انگلتان کے لوگوں سے کما ہے۔ کہ بي تہیں نوش کرنے کے لئے اپنی کہنا۔ بلکر حقیقت کا اظہار کرنا

للروبي ہوئى ہے۔ میں نے دیکھا ہے۔ جب مجی اینیں نرب کے منعلق کوئی الیی بات تبائی گئی ۔ بوان کے لئے نئی تھی۔ توان کی آنکھوں میں وہ حک اور جرہ بردہ دیزاشت نظر آئی۔ ہوکئی ياسے كو يانى كے طف بر ہوتى ہے - اور مذا كے ففنل سے دیاں کامیابی کی بنیاور کھ دی گئی ہے ۔ ایک مودت نئ احرا ہوئی۔ہے۔ بوست ہی بوتیل ہے۔ اور کل بی اس کی طرف سے مبيعى دبورط تجه يجي ع - اس في المصابح - كدوه ميندايني سبيعي ديورط جيتي رہے گي - توان لوگون ميں حق كو قبول كرنكا

مادہ ہے۔ صرورت اس بات کی ہے۔ کران کے سامنے من دکھا جائے۔ دیاں کئ اوگوں سے

بای کے سلق ذکر

أيا- قرابنول في كها- كريم اس ع مندوستانيول كو ذين مجية إي- كروه بارئ نقل كرتي بي - بيليم بنروستانول كو اليانيس مجية تع - ليانج يراف وكول كى عرت كى جاتى تق ليكن اب ال كيفل كرنے كى وجر سے ال كا ادب اور اخرا ہادے دنوں سے جانا رہا ہے۔ اور بربانکل میچے بات ہے۔ اگر ہاں کے نوگ اس وتوق اور بقین کے ساتھ وہاں جائیں۔ کہ مہیں ال پر بی ثابت کرنا ہے۔ کہ متہا رسے غلام سیں ہیں۔ اور بعض میں بوعائز مجعی مول - ان بي مجعی ان کی نقل مذا ماري - مثلاً يتون بیننا ناجائز بہیں ہے ۔ کر قوی مقارکے فلاف ہے۔ اس سے منايس - قواس كان يرب الريو - كي الحريزول عجم اس كے سعلق سوال كيا ـ كركيا بيلون بيننا أب كے نزويك عائز ہے۔اس کے جواب میں میں نے بتایا۔ اسلام کے دوسے سے نہیں ہے۔ سکن جبتم ہوگ مندوستان میں جا کرتناوار سینو کے ۔اسوقت ہم بھی بیاں اکر بہون بین میں گے - ورزنہیں ۔ گرمی میں موا کھرا بنا شکل ہے۔ یہ نبت سردی میں باریک کھرا بینے کے۔ کیونکہ انسانی جم میہ گرمی کی برداشت کی اتنی طاقت سیس ہے۔ متنى سردى كى برداشت كى ـ مگرده لوگ بيان اكر كرى كروس بن مي اين كرا عيد إلى وو كريو تيان دوسری بات ہو میں اپنی جاعت کے نوجو انوں کے سعلق

ہم کے فوجوانوں کو المرسمری کی طرف بہت جرکی اور راعت کی رہے ہوں کے یا تھیں ہے۔ اور زراعت کی رہے ہوں کے یا تھیں ہے۔ یہ بات جی سب دو کو ہی ہی کے یا تھیں ہے۔ یہ بات دو کر ہی کا کے یا تھیں ہے۔ یہ بات علادہ سندوستان ایس اور بھی علاقے ہیں۔ یہاں کر راعت میدان کی ساتھ ہیں۔ یہاں فرداعت میدروں کا کام میں میندوف کی تعداد میدانوں کی خیدات میدروں کی تعداد میدانوں کی نبیت تین گذاہے ۔ میدوستان کی طرح یا میں میدانوں کی نبیت دی گئا میں ہے۔ میدوستان کی طرح یاس میدانوں کی نبیت دی گئا میں ہے۔ میدوستان کی طرح ی سی اوں کے یاس میدانوں کے یا تھیں تھی نبید دی گئا میں ہے۔ میدوستان کی طرح ی سی اوں کے یا تھیں تھی نبید دی گئا میں ہے۔ میدوستان کی طرح ی سی اوں کے یا تھیں تھی نبید دی گئا میں ہے۔ میدوستان کی طرح ی سی اوں کے یا تھیں تھی نبید دی گئا میں ہے۔ میدوستان کی طرح ی دو ہے۔ جیڑے دو میروں کے یا تھیں تھی نبید دی گئا میں اور کے یا تھیں تھی دو ہے۔ میدوستان کی طرح ی دو ہے۔ جیڑے دو میروں کے یا تھیں تھی دو ہے۔

كمناجا بتا بول ووبرسے - كد دنيوى معالمات كى طرف بو توج كى

جائے۔ وہ سمج طریق سے ہوتی جائے۔ بیں بہت عور کے بداس

الروه اس کام میں نے نیے دافل ہورے ہیں ممان اب کی یہ میں ان سے بیفت کے جاسکتے ہیں۔ کھر

نئ قىم كى صندت

کی طرف توجرکرنی جا ہے۔ کر ہارے ملک کے توکوں میں یہ مید ہے۔ کہ وہ ابتدائی مشکلات سے گھرا جا تھ ہیں۔ ملائک انتری کامیابی ابترائی مشکلات کے بعدی عاصل ہوگئے ہے۔ اور وہ عام طور پر ملازمتوں کی طرف متوج ہوجاتے ہیں۔ دوسرے توگوں نے تو کھے کرنا بنیں

ہماری جماعت کے نوبوانوں کیلئے

منعت ووقت كاميران كهلاب - بنكال مي ياغ سال سے يرتخريك سروع مونى ہے - مرانگريزون اعر اف كرنا يراب كر مقود عد مقود عدراي سے كام نفروع كرنے والول نے بورب كونقصان بينيا دباس منالاً صابن سازى كاكام شروع كيا كياسي - اس كانتيج بيئ اسي - كرجمن أسطرين اودجابان كارفانون والم كمصبال ماد رسيمي - الى طمع مبندوستان بيرسال نرسياي كئ كمروط دوبير كاصرف بوقى ہے اس کیستن بھی سبکال میں کوئٹش شروع کی گئی ہے۔ای طرح تین لاکھول روبیر کا ولابت سے آتا ہے۔ اب بینسا سكال من تيا رمون لكا ہے۔ نب كترت سے بورب سے آنے تعداب مندوستان مي سنن ملكمي - دباسلا في منافي س اگرچه کامیا بی نبیس موئی - گرکارفانے جاری ہو گئے ہیں - بر دہ کام ہیں۔ بوسوروس سے ہے کر ہزار روسہ تاک کے سرمایہ سے نٹروع کئے جاسکتے ہیں۔ اوران کامول میں اتنا نفع ہوگتا ہے۔ کہ تھوڑی سی تکلیف کے بعد ذیا دہ آدام بل سکتا ہے الرسادات نوجوان ابنة أب كو اليدكامول مي مكانيل توكوشروع بي النيس تكليف بوكى - مرافزس اليفياك اورجامت كريئ مغبد نابت بهونگے ۔ اور البارست نكل كمنا ہے۔ کہ ہاری جاعت کے وگ دوسروں کے مظالم وور ذيادتيول سين يح سكتين كيونكرجب كوئى حب توفيار في صنعت حرفت کے کی کارفانہ کا مالک ہو گا ۔ تو دہ توی تولوں لوفائره مجى بينجائے كا- اورجب بيال كارفائے مارى بولغ ئى وجه سے يا ہر سے مال أنا بند بي جا سُكا - توسما نوں كى تجارَ انے القریس سے سکتے ہیں۔ مرب کام ہوسکتا ہے تعلیم یافتہ نوگوں کے ذریعہ۔ بو نے علوم سے اور دنیا کے عالات سے اقن يون - اورمعلوم كرتے رئي ركر اور و كاليا كرد يمين -اى طرح جاون كو بھى بہت مددى عى ہے۔ اور تعلیم سے فوا غرفاصل بوسكتين -

مزودكالمر

ہے۔ جس کی طرف کا بلول کے طعباء کو بیز کول کے طلباء کو تھی كروه بهي وي وقت موجود بي متوعد كرنا جامينا بول- انظران الك كالعيم عاصل كرده بحى اكر يوستياديو- توكام علاسان ب مندوول اور محمول من تو لی-۱ م یاس معی دیموتی فیون دوكائيں شروع كرد يتي . مكرس نوں س بربان بني ب یں بیا ہا ہول ۔ کہ ہادی جاعت کے نوجوان اس طرف توب کری برنبت اس کے کر گورمنے کی طازمت تلاش کرتے ہوں۔ ورننٹ کی بڑی سے بڑی ملازمت گورننٹ کے برائے برائے بوجاتی ہے۔ گرایا۔ ڈاکڑ ڈاکڑی د ہے گا۔ فواہ کوئی گوذنے ہو۔اسی طرع صناع ہر مالہ کام کرسکتاہے۔اوداس فنم کے عنوم تبلیغ کے لئے بھی بہت منبد ہوسکتے ہیں۔ ایک کارک پاہر ماک كام بين كرسكنا- عرابك ورزى جمال جائے كام كرسكتا ہے-لين بها را فرجوانون كوصنعت وحرفت كى طرف تضوصيت سے توجر كرنى جائية - يه الياميدان با- بودي اور د بوى طاظ سےان کے لئے مغیرتابت و کتا ہے۔ أوسى

ابنی جاعث کے بچوں کے لئے دعا

کرتابوں - کرمندا تعالے ان کے اخلاص اور روطانیت بین ترقی مسے - انہیں اپنے ادادوں کو پودا کرنے کی توفیق وے ان کے کے لئے سامان بیدا کرے - ان برا اپنے برکات ناڈل کرے - اس دنیا میں بھی اور اکرنے مھی ہ

معنرت البينة المحالة المحالة المحالية المحالية المحالة المراور المرافية المحالة المحا

ترمانون كسي طياري ن كامكر دما والخابي معنوركان مندام فولودياك واور

いっとは、一型上のちゃんかとりときまりできたか

الله من المنات من المنات من المنات من المنات من المنات من المناسخة المناسخة

ایک نوجوان اولی عربیدده سال نعیم یا نند قوم کے ذئی

کر سے دست کی تلاش ہے ۔ ولاکا ، بر سے . سوسال تک کی عربی المام ہو ۔ کھے ذئی

ام احری متفی تعیم یا فند برسرزوزگا ریا طالب علم ہو ۔ کھے ذئی

براحری متفی تعیم یا فند برسرزوزگا ریا طالب علم ہو ۔ کھے ذئی

برخمان ۔ نینجے ۔ سید معن داجیت ولیکے کوعلی الرتیب ترجیح دیجاؤی اود اس پر بھی ضعے ہوئی راجو داود اس کے محقد اصلاع کے باشندوں اود اس پر بھی ضعے ہوئی اربید اود اس کے محقد اصلاع کے باشندوں کوعلی الرتیب منتخب کیا جا و داکئی

خطوكتاب ناظرامو رعامه جاعت احدية قادبان سعدو

المنتسل ولادت

کا نتہاد کئی باد است میں شارئے ہوا ۔ دوستوں نے منگوایا استحال کیا ۔ بید مدستوں نے منگوایا استحال کیا ۔ بید مدستوں کے فائل محفظ در کھے جائے ہیں اس سے اکر اشتہاد مزکر دبا گیا ۔ مگر ہجر بھی آن میک اشتہاد مزکر دبا گیا ۔ مگر ہجر بھی آن میک دوست منگو اسے میں ۔ اس سے اگر اشتہاد مزمی فکلے ۔ تو دوست منگو اسکے ہیں ۔ اسبات کو نوٹ کوسی ۔ یہ ولادت کے موقعہ پر بھی عملی در جیز ہے ۔ قیمت تی شینتی صرف دو دو ہے ۔ موقعہ پر بھی عملی در جیز ہے ۔ قیمت تی شینتی صرف دو دو دو ہے ۔ موقعہ پر بھی عملی در جیز ہے ۔ قیمت تی شینتی صرف دو دو دو ہے ۔ موقعہ پر بھی عملی در جیز ہے ۔ قیمت تی شینتی صرف دو دو دو ہے ۔ موقعہ پر بھی عملی در جیز ہے ۔ قیمت تی شینتی صرف دو دو دو ہے ۔

ينج شفافان دلبذيه سلانوالي ر لاكن سركودها

قادیان کی رای زیادی اورنی آبادی می می ادافی خرید

قادیان کی پرانی اورنی اورنی ابادی بین کنی اداخی خرید نے

الے لئے فاکسا رسے فط وکن بت فرماویں می دوار الرحمت

کے نقتنہ میں بھی چیند کنال اداعنی کی زیادتی کی گئی ہے۔ بہندا

ہوا حباب اس محلہ میں زمین مامسل کرنے کی خواہش رکھتے ہوں

ان کے لئے موقعہ ہے۔ نورم بیتال کے سامنے بھی کچے اداعی

ان کے لئے موقعہ ہے۔ نورم بیتال کے سامنے بھی کچے اداعی

ان کے الم وفرت ہے۔ نقط والسلام

تا بن فروخت ہے۔ نقط والسلام میں اور خارتان الفراض فا دیان الف الفراض فا دیان الفراض فا دیان الفراض فا دیان الف

ارى دى داران دى داران دا

بیلک کو اطلاع قبانی ہے۔ کہ نمبر ۵۸ آب اور ۲۸ فراؤ کو افلاع قبانی ہے۔ کہ نمبر ۵۸ آب اور ۲۸ فراؤ کو افلاع قبانی کا ڈیار (براسنہ جی ۔ اکی ۔ پی اور انبا لہ جیعا کرنی کے درمیجا کی کے درمیجا کوئی کے درمیجا کو گئی ہوک کے درمیجا کو گئی ہوک ہے۔ مورجا کی جائے و میر بھے اور فاز کی اور انبالہ ہے۔ مورجا کی درمیز سے آئیدہ انبالہ ہے۔ مہاران پور۔ میر کھے اور فاز کی درمیز سے میلاکرے گئی :

منرور فراون میں جو کہ لاہور سے سر نومبر سات اللہ اللہ فراون میں جو کہ اسنے اصلی درسند کی دات کو علیے گی ۔ بیلی گاڑی ہوگی ۔ جو کہ اسنے اصلی درسند سے د ابتدائی ، علیگی :

منره ۱۵ آب مه ۱۵ و داون مداکت اور ۱۵ و داون الموادن ا

بین آب اور دوسری ڈاؤن کاکترس گاڈیاں موں کے اور دوسری ڈاؤن کاکترس گاڈیاں موں کے اور دوسری ڈاؤن کاکترس گاڈیاں موں کے اور دیشا ور میان سیدھی ۔ بیم دسمبر تلاقائد سے ہی باقاعدہ عین شروع ہونگی ۔ بمبرا آب سیل میر نوبر تا اور نہو کو مفل سرائے سے عیا کر سیدھی بیٹا ور جائے گی اور نمبر کو بیٹا دیسے مغل سرائے تک سیرھی میں اور اس کا کا سیرھی میں ہوگا ور اس طرح سے آئیذہ عمل ہوگا

اور اسى تا ربخ سے بوگی کبیوز ط ربیلے اور جھائی نی کالویال بین ور جھائی نی اور جھائی نی اور جھائی نی اور جھائی نی اور تھائی نی سندرم ذیلی او قارت، پر علی بین ۔ آئینڈہ کے درمیان مرزرم ذیلی او قارت، پر چلاہ ہیں ۔ آئینڈہ کے لئے بدکر دی گئی ہیں۔

پیلاہ نام ۵۵ ۔ ۔ آئینڈہ کے لئے بدکر دی گئی ہیں۔

وجہادان میں ۔ کا مینڈ کر دی گئی ہیں۔

وجہادان میں ۔ کا ایک لاہور کی کالایور وی کالایور دی

تعدالدن حناب ا ، الله عارفان واكرصاف. أي - اى - البي - بربطرابط لا فرطركث جي

انجار ج مكومين ورك يهور معامله اندس كسني اسك عديد الما والمنازدوني أف انثريا لميك أن لكو يُرتين يسكيكن دو في - الايود مذرج بالالميني كے قرفخوال كو جا سے - كروه - احذورى معون كوياس سي فيل ابن نام اود يق- بحد ابي ترصون اورمطالبات كمتعلق عزوري تقفسلات اوراكر ال بے کوئی وکیل ہوں۔ توان کے نام اور سے لالدعان گومال ايم - ا ع - وكيل بائي كورط الايور - أفيتل لكوير برأف كيني مذكوره كے نام بھيج دي - اور اگر البشل لكويْر يوسوف كاطرف سے الكوكوئى تخريرى نولس بينے - تو وہ اسف وكلاء اور ميردول كوسا كفيد كرادي مغروه ودنولى مذكور) كولا وركى ومؤلف فرى برمام ووالبي - اور اي ومول اورمطالبات كوتاب كري - ورند لطاف ورزى كرنوالول كوانب ترمنوں كے تبوت سے بيلے اگر اول تعيم بول - تواس ك وارس محروم ربنا يرب كا - صاحب وسوك والم يحرى لامود مي الب قرمنول اور الطالبات كيون كيد العامت اور فيصلے کے لئے کارجوری المالی کو.ار بیک كا وفت ديا جا كا ف مورة ١٧١ نوبر ١٩٢٠ د وسخط و اعدابل - كاردن واكر و قاسد كسار كا نج -انجار ن ملويرين واكر-الابور